Patrocina

Ayuntamiento de Gijón

Organiza

Gobierno del Principado de Asturias · IDEPA Instituto de Desarrollo Económico del Principado de Asturias

ESCUELA DE ARTE DE OVIEDO

aga asociación de diseñadores gráficos de asturias

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DE ASTURIAS

Colabora

morés

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OVIEDO

JCDecaux

© Plano de Gijón / diseño gráfico: **cyan**diseño [Juan Jareño]. Imprenta: Eujoa Artes Gráficas. D.L.: AS-1.419/2008

¿diferentes?

IX EXPOSICIÓN URBANA DE MUPIS

GIJÓN 2008

¿diferentes?

Gijón, del 1 al 28 de abril del 2008

Una de las paradojas mayores de esta época de paradojas anida en el juego de tensiones entre homogeneidad y diferencia. Por encima de disparidades culturales, étnicas, religiosas, ideológicas, económicas, nunca antes el género humano había llegado a percibirse con tanta claridad como una comunidad que viaja forzosamente, por decirlo con Peter Sloterdijk, "en el mismo barco". Un buque de escala planetaria que nos homologa, siquiera como pasajeros ante el riesgo de un probable naufragio. Pero del mismo modo, nunca antes de ahora —y bajo la sobrecarga de esa intimidante conciencia de lo global— se había hecho tanto hincapié, desde todos los puntos de resistencia posibles, en aquello que diferencia a cada cultura, grupo e individuo de los otros. Con el añadido de que esas diferencias se vindican no sólo como rasgo definitorio, sino como un *derecho* inalienable. No es filosofía; sentimos vivamente que el futuro depende de la respuesta a este enigma de doble cara, quizá el más complejo de este planeta exponencialmente complejo: hasta qué punto somos iguales; hasta qué punto diferentes.

El mercado es uno de los campos donde esa paradoja se ha exhibido con más nitidez. Nuestro estatuto de consumidores nos unifica como ningún imperio lo haya conseguido jamás, pero la astucia del mercader y el deseo del cliente obliga, al mismo tiempo, a hacernos sentir a todos como a seres exclusivos, distinguidos, perfilados por necesidades propias que se sabe percibir y satisfacer. Seres diferentes. De ahí que resulte interesante comprobar cómo el diseño gráfico —una de las *lenguas francas* en las que se expresa el mercado global— es capaz de hacerse esa pregunta y de intentar resolverla en su propio idioma, que también aspira a ser a la vez universal y único: una sugestiva reflexión sobre este enredo mientras llega una respuesta que —es el signo de los tiempos— se nos escurre, perpetuamente pospuesta. Mejor dicho: *diferida.*

Juan Carlos Gea Martín

00

Localización de obras y autores en el callejero de Gijón

01 Albert Isern
02 Alberto Fernández
03 Alejandro Díaz [Clorofila]
04 Alfonso Granda
05 Andreu Balius
06 Antoni Selles Vasava
07 Antonio Serrano Bulnes
08 Arantza Montejo
09 Arrontes y Barrera Estudio de Publicidad
10 Blanca Prendes
11 Bocarte
12 Boris Rodríguez Diseño Burografica
13 Canto Pinilla
14 Capacero
15 Cocoe
16 Consuma
17 Covadonga Busto
18 Creativa - diseño y publicidad
19 Cristina Solís
20 Cristina Vergara Diseño Gráfico
21 Cruz Novillo
22 Cynthia Díaz
23 Daniel Nebot
24 David G. Ferrero [Bitácora Grupo]
25 Delia Llana - Conectia
26 Diego Naves
27 Diego Vázquez
28 Domot
29 Duocomunicación
30 Eliasdg
31 Emilio Fernández Riestra
32 Ena Cardenal de la Nuez
33 Enric Aguilera Asociados
34 Enric Jardí
35 Eva Sandoval [Estudio Paco Currás]
36 Farkas & Ballester
37 Flórez & Barceló
38 Forma
39 Hélice
40 Herederos de J. Palomo [creative commons]
41 Huguet
42 Igor Blanco Fernández
43 Inklude
44 Iñaki Arizabalaga / Joseluis Glez. Macías
45 Javier González Solas
46 Javier Royo
47 Joaquín González [C. Glez. Diseño e Interiorismo]
48 Jorge Lorenzo Diseño y Comunicación Visual
49 José Artieda
50 José Ferrero
51 Josegranda [Grupopractyco]
52 Juan Gallego Diseño
53 Juan Jareño [Cyan Diseño]
54 Juan M. González Calderón
55 Lacamorra.com
56 Lady Aeropuerto Pasajero 37.com
57 Laszlito Kovacs [Diseco.es]
58 Manuel Fernández
59 Marco Recuero
60 Marcos de las Heras
61 Mario Eskenazi
62 Mediadvanced.es
63 Miguel Esteban
64 Miguel Sanza Pilas [Equx Estudio de Diseño]
65 Myrian Anllo
66 Nacho Soriano
67 Omar Méndez Careaga
68 Paco Bascuñán
69 PacoNadie
70 Pandiella y Ocio
71 Pati Núñez Associats
72 Pepe Quintas
73 Peret + institut de préhistoire contemporaine
74 Pixelbox Estudio Gráfico
75 Pornografics
76 Puntosuspensivos
77 Rebeca Menéndez
78 Regina Puig
79 Ricardo Morales
80 Roberto Lorenzo
81 Roberto Turégano
82 Rodera.net
83 Rubén Megido
84 Santamarina Diseñadores
85 Sara Palacio
86 Satué & Satué
87 Toñovelasco comunicación & gráfica
88 TQMO
89 Villuendas + Gómez Disseny

© Plano de Gijón: **cyan**diseño