



+ información:

Blanca Prendes . 985239007- 699599517

motiva@escueladearte.com
www.escueladearte.com
motiva08.blogspot.com

Asistentes.

Alfonso Granda García Argüelles Director Escuela de Arte de Oviedo

Roberto Crespo-Joglar Director Escuela Superior de Arte de Asturias

Pilar G. Lafita Directora de la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad

José Suárez Arias Cachero Concejal de Cultura Ayto Oviedo.

Jorge Ivan Argiz Director del CMAE Ayto. Avilés

José Vega Jefe Obra Social y Cultural Cajastur.

Santiago Fernández Fernández Gerente de COGERSA

Luis Manuel Hernández Diseñador gráfico y miembro de AGA

Blanca Prendes Directora de Motiva

Información sobre las jornadas MOTIVA 08.

Las actividades programadas dentro de la presente convocatoria, consolidan el alto nivel ya alcanzado, tanto por la cantidad de eventos como por la calidad de estos.

Motiva, en su XI Edición se inaugurará el 7 de Abril en la Escuela de Arte de Oviedo.

Las Jornadas de Diseño Gráfico Motiva cuentan este año con las conferencias de jóvenes estudios de Diseño, llenos de innovación, que mueven la estética de la gráfica actual.

Entre los conferenciantes hay varios estudios asturianos, Consuma Identidad Corporativa, encargados de inaugurar las Jornadas, Diseco, que entre sus trabajos tienen la gráfica de la película *El orfanato* y Marco Recuero, diseñador de la gráfica de *Festival de Cine de Gijón*. En la tarde del **7** tendrá lugar la conferencia del estudio madrileño La Camorra con su "diseño a puñetazos" como los definen en la revista Visual. También contamos con Vudumedia, un estudio de diseño bilbaíno con un excelente toque para las nuevas tecnologías y toda una serie de alocados proyectos paralelos, Cocoe Conspiracy, que actualmente marca tendencia en cuanto al *motion mundial*. Domot Antistudio con una estética exquisita, Inklude, un equipo de Valencia que centra su actividad en el diseño y desarrollo multimedia en sentido amplio desde el diseño gráfico tradicional en todos sus soportes, hasta el diseño y la programación de sitios web. Xnographics que viene de Barcelona, es uno de los estudios que más están sonando últimamente en nuestro país. Boris Rodríguez de Bürográfica especializado en identidad corporativa y diseño editorial y ex alumno de esta Escuela .

El interés por las actividades programadas en Motiva atrae un año más a numerosos estudiantes y profesionales de toda España, como dato significativo, este año a falta de mes y medio para el comienzo de las jornadas hay inscritos más de 150 asistentes de 21 provincias. Un record de asistencia.

Otra actividad a destacar este año es el Concurso de COGERSA "las latas tienen muchas vidas", es un concurso de Carteles que organiza la Escuela de Arte de Oviedo a través de Motiva y en colaboración con COGERSA, con el objetivo de poner en valor un residuo fácilmente reciclable, como son los envases metálicos, e incentivar su depósito en el contenedor amarillo por parte de la ciudadanía. El concurso está dirigido a los alumnos de Escuela de Arte y Diseño de toda España. Los premios son de 3.000, 2.000 y 1000 €. Con todos los proyectos seleccionados, COGERSA tiene previsto organizar una exposición itinerante que se inaugurará en el Centro de Interpretación de los Residuos, en Serín, y que a continuación recorrerá diferentes localizaciones en Asturias.

El plazo de presentación es hasta el 31 de Marzo y las bases y la inscripción se pueden descargar en la web de la Escuela de Arte de Oviedo. www.escueladearte.com.



Concurso de carteles COGERSA
"Las latas tienen muchas vidas"

Las Bases y la ficha de inscripción las puedes descargar en los archivos adjuntos o en www.escueladearte.com



Y la ya tradicional muestra urbana de carteles en su IX edición bajo el título *¿diferentes?*, se expondrá por las calles de las ciudades de Gijón y Oviedo, en Abril y Junio, respectivamente. Para posteriormente seguir itinerando como viene sucediendo con ediciones anteriores.

Como dato curioso la exposición de *Contra la Violencia de Género*, aún sigue itinerando tras de exponerse en más de 30 ciudades desde el 2004. En esta ocasión con otro record de participación reúne a 90 de los mejores profesionales de nuestro país para dar su particular visión sobre las divisiones y rupturas que se dan en la humanidad. Además de la exposición de Mupis, Motiva contará con otras exposiciones en la región.

En esta XI edición de Motiva tendrán lugar dos talleres, el desarrollado por el colectivo de Bilbao Amasté *¿Preguntas que es mejor no hacerse?*, en la Escuela de Arte de Oviedo y el taller titulado *Feed Back* impartido por el diseñador Gráfico Juan Jareño del estudio CYAN en la Escuela Superior de Diseño del Principado de Asturias.

Motiva se desarrollará a lo largo del año, incorporando nuevas actividades que se sumarán a las ya recogidas en la programación actual.

Notas sobre Motiva 2008.

A diferencia de anteriores ediciones donde nos encontramos con las grandes figuras del Diseño Nacional. Motiva 2008 es una apuesta por las nuevas generaciones del mundo del Diseño Gráfico.

El éxito de esta apuesta por las nuevas generaciones se ve reflejada en el record de inscripciones a mes y medio del comienzo de las jornadas de 21 provincias..

También se bate record de participación en la exposición de Mupis, que bajo el título *¿diferentes?* albergará la visión de 90 diseñadores y diseñadoras.

Tras la última edición de la Primavera del Diseño de Barcelona, las jornadas de diseño Motiva son las únicas de estas características.

Información básica sobre Motiva

Que es Motiva.

Motiva es el nombre genérico con el que se denomina toda una serie de actividades creadas para promocionar el diseño en Asturias: ciclos de conferencias, talleres, mesas redondas, exposiciones, premios de diseño, publicaciones, homenajes, actividades de promoción institucional y empresarial, becas de formación, etc.

Fue creada en 1997 por el Dpto. de Diseño Gráfico de la Escuela de Arte de Oviedo, en colaboración con la Asociación de diseñadores gráficos de Asturias (AGA), y con el apoyo institucional y económico de diversas entidades.

Cuál es su importancia.

En sus once años de existencia, Motiva se ha convertido en un referente nacional de primer orden en cuanto al diseño gráfico se refiere, destacando desde el punto de vista pedagógico, ya que es la única de cuantas se celebran en este país que cuenta con mayor participación de estudiantes de toda España.

Hoy goza de un gran prestigio y reconocimiento por parte de las instituciones relacionadas con el diseño más representativas de España, tales como la Sociedad Estatal para el Desarrollo el Diseño y la Innovación (DDi), las principales asociaciones profesionales como ADG-FAD, AEPD, AGA, DZ, ADCV, revistas especializadas, escuelas de diseño, etc.

En Asturias se ha convertido en uno de los principales acontecimientos culturales, con numerosas actividades que se desarrollan en periodos de tiempo cada vez mayores, con una amplia repercusión en todos los medios de comunicación, tanto regionales como nacionales.

Esta iniciativa no tiene precedentes en el Estado Español. Considerada como un ejemplo a seguir por diversas personalidades del sector y prensa especializada, otras comunidades han empezado posteriormente a organizar actividades similares.

En los once años que lleva desarrollándose Motiva se han ido produciendo importantes cambios que han afectado notablemente a la situación del Diseño Gráfico en Asturias, una situación que partía de un enorme retraso histórico en cuanto a cultura de diseño se refiere y con un panorama poco esperanzador:

Gracias a Motiva esta situación está cambiando de forma palpable, produciéndose un desarrollo espectacular de la profesión que ha sido motivo de numerosas referencias, tanto en la prensa especializada, como en instituciones públicas y privadas.

Como datos más destacables de lo que ha conseguido Motiva en estos años de existencia podríamos destacar:

Aumento importante del conocimiento sobre la importancia y valor del diseño gráfico, tanto a nivel de calle, como empresarial.

Consecuentemente aumento espectacular del número de estudios y volumen de trabajo.

Crecimiento importante de socios en AGA (Asociación de Diseñadores Gráficos de Asturias), que ha multiplicado por tres sus miembros en estos últimos años.

Aumento considerable de la demanda de estos estudios que son en estos momentos los más demandados de su categoría en Asturias.

Aumento notable de la esperanza laboral para nuestros alumnos con un grado de inserción de casi el 100%, destacando el hecho de que muchos de ellos deciden irse a trabajar a ciudades como Madrid o Barcelona.



[CONFERENCIAS]

Lunes, 07 de abril
Salón de Actos de la Escuela de Arte de Oviedo
Inauguración de las XI Jornadas de Diseño Motiva

10:30 Consuma Identidad Corporativa
Estudio de Diseño Gráfico
[www.consumaestudio.com]
Conferencia: EL CLIENTE



16:00 La Camorra
Estudio de Diseño
[www.lacamorra.com]
Conferencia: Hágalo usted mismo



Martes, 8 de abril
Escuela de Arte de Oviedo. Salón de actos

10:00 Marco Recuero
Diseñador gráfico



12:00 Inklude
Estudio diseño web, gráfico, motion...
[www.inklude.com]



Miércoles, 9 de abril
Escuela de Arte de Oviedo. Salón de actos

10:00 Boris Rodríguez
Bürográfica. Estudio de Diseño
[www.borisrodriguez.es]



12:00 The Cocoe Conspiracy

David Duprez

[www.cocoe.com]

Conferencia: "El Increíble, "Hombre-Bala"



Jueves, 10 de abril

Escuela Superior de Arte de Avilés. Salón de actos

16:00 Domot Antiestudio

Estudio de Diseño Gráfico

[www.domot.es]

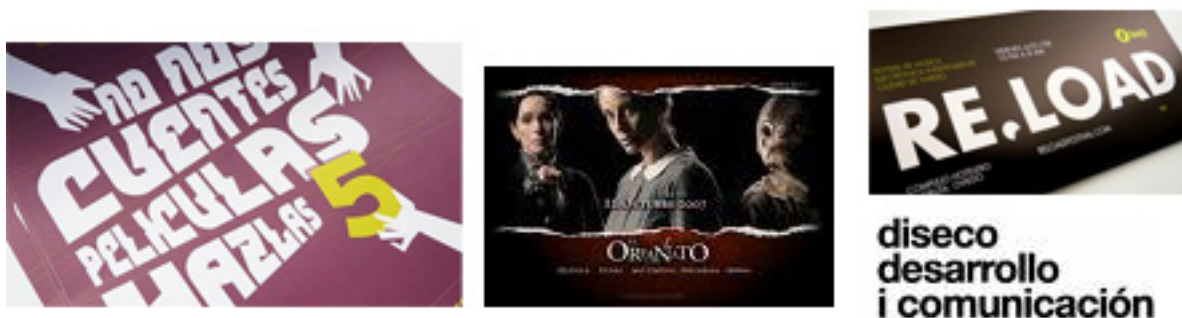
Conferencia: "¿mi chulo, mi cliente?"



18:00 Diseco

Desarrollo i comunicación

[www.diseco.es]



Viernes, 11 de abril
Escuela de Arte de Oviedo. Salón de actos

10:00 Vudumedia
Estudio de diseño gráfico y web
[www.vudumedia.com/]



12:00 Xnografics
Motion Graphics, diseño gráfico y web
[www.xnografics.com]
Conferencia: Pornographic Experience



Clausura de las Jornadas de Conferencias

[PUNTO DE ENCUENTRO]

Durante los días en que se desarrollan las conferencias, a partir de las 22:30, nos encontramos en el Flamin' Club, situado en la plaza del Sol en el centro de Oviedo. Será el punto de encuentro de conferenciantes y asistentes, donde podremos disfrutar de la proyección de audiovisuales y música programados con motivo de estas jornadas.

