



PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO
SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Prueba Específica. Segunda parte

Familia: Diseño de Interiores

Curso 2015/2016

Convocatoria Junio 2015

Centro donde se realiza la prueba:

Escuela de Arte

Localidad del centro:

Oviedo

Datos del aspirante

Apellidos:

Nombre:

DNI/NIE/Otro:

PRUEBA ESPECÍFICA SEGUNDA PARTE

DISEÑO DE INTERIORES PRIMER EJERCICIO

Dados la planta, alzado y perfil adjuntos, dibujar las Perspectiva isométrica, sin considerar el coeficiente de reducción.

Puntuación

El/La Interesado/a

El/La corrector/a del ejercicio

INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL USO DEL CUADERNILLO DE EXAMEN

- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en la portada.
- No escriba en los espacios sombreados.
- Utilice el papel y el material de dibujo que se le permite.
- Ponga su nombre y apellidos en las hojas en blanco que agregue al cuadernillo de examen.

PUNTUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- Lea atentamente las instrucciones para la realización de cada ejercicio y los criterios de puntuación y calificación de cada pregunta, apartado o ejercicio.
- La calificación de cada uno de los tres ejercicios de que consta la prueba específica se expresarán utilizando la escala de cero a diez, siendo necesario obtener un calificación igual o superior a cinco para la superación de cada uno de ellos.
- La calificación final de la prueba específica se obtendrá mediante la media aritmética, utilizando para ello la escala de cero a diez, de las calificaciones obtenidas en cada uno de los tres ejercicios. Para la superación de la prueba específica será necesario obtener en cada uno de los ejercicios una calificación igual o superior a cinco puntos

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
En este ejercicio se valorará: <ul style="list-style-type: none">▪ La capacidad para interpretar los datos dados (2 puntos).▪ La destreza y la habilidad en la delineación (2 puntos).▪ La utilización correcta del concepto espacial, así como el sentido artístico y la adecuada presentación y organización demostradas en el trabajo (2 puntos).▪ La correcta resolución de ejercicio propuesto (4 puntos).

DISPONE HASTA UN MÁXIMO DE TRES HORAS PARA LA REALIZACIÓN DEL EXAMEN.

EJERCICIO

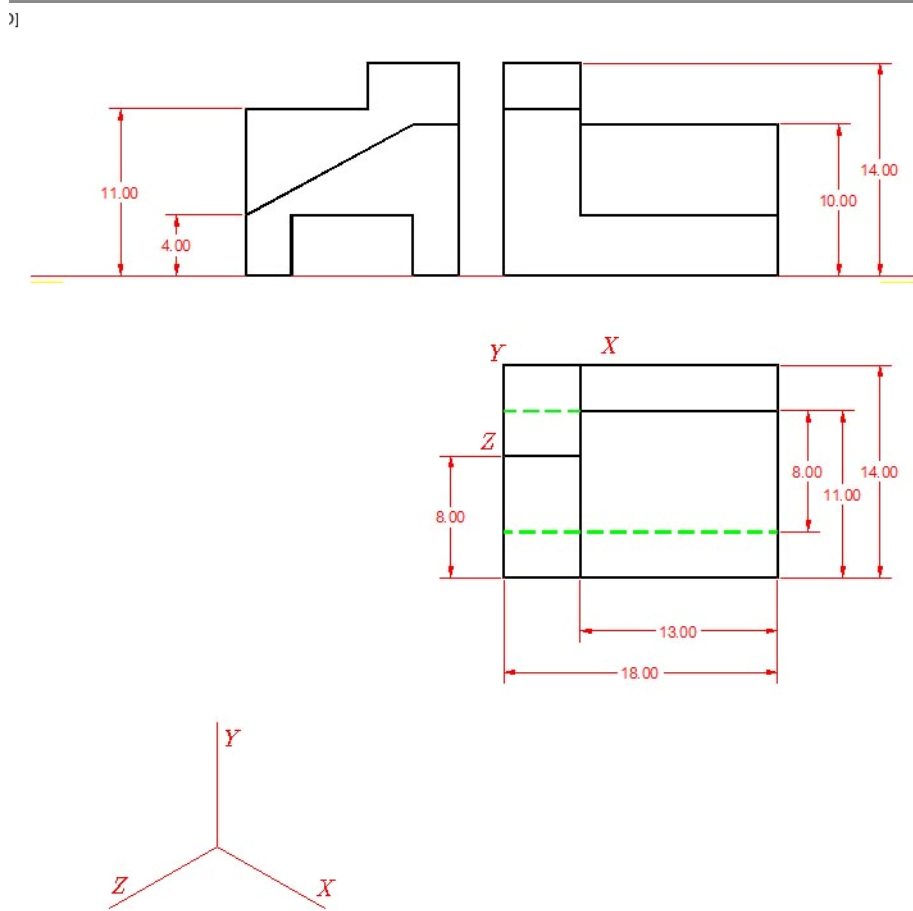
Dados la planta, alzado y perfil adjuntos dibujar la Perspectiva Isométrica

Las vistas que se adjuntan tienen las cotas expresadas en metros.

Se pide dibujar la perspectiva a escala 1/500, sin considerar el coeficiente de reducción

Presentación del ejercicio:

- En un papel tamaño DIN - A3 opaco a lápiz.
- En otra hoja de papel vegetal tamaño DIN - A3, la perspectiva arriba especificada, acotada y rotulada a mano alzada, delineada preferiblemente a tinta china con un estilógrafo (ROTRING, STAEDTLER, FABER-CASTELL...) De grueso menor o igual a 0,4.



PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
DISEÑO DE INTERIORES