

PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

MATERIALES NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS

Para la familia de Artes Aplicadas al Libro

La Escuela de Arte proporciona papel Ingres y Basik para la realización de la prueba. El resto de los materiales correrá por cuenta de los aspirantes (lápices de grafito, carboncillos, materiales de color: acuarelas, guache, lápices, rotuladores, etc.; pinceles, papeles de colores, cartulinas, trapos, recipientes para agua, tijeras, cutter, pegamento en barra o líquido, adhesivos, goma de borrar, etc.).

Para la familia de Comunicación Gráfica y Audiovisual

La Escuela de Arte proporcionará el papel. El resto de los materiales correrá por cuenta de los aspirantes (lápices de grafito; materiales de color solo para técnicas secas: lápices, rotuladores, etc.; papeles de colores; cartulinas; tijeras; cutter; pegamento en barra o líquido; adhesivos, goma de borrar; etc.)

Para la familia de Diseño de Interiores

La Escuela de Arte proporcionará el papel para la realización de la prueba. El resto de los materiales correrá por cuenta de los aspirantes (material específico para dibujo técnico: lápiz, goma, estilógrafo, reglas, compás, escalímetro... y material para dibujo a color con técnicas secas: lápices, rotuladores, ceras...)

Para la familia de Escultura

Para el primer ejercicio la Escuela de Arte proporcionará papel Ingres para la realización de la prueba de dibujo. El resto de los materiales correrá por cuenta de los aspirantes (carboncillo, trapos o cualquier otro material de dibujo que considere necesario).

Para el segundo ejercicio la Escuela de Arte proporcionará la arcilla necesaria para su realización y el papel DIN-A3 para los bocetos. El resto del material necesario para cada una de las fases deberá aportarlo la persona aspirante: lápiz de grafito (sin perjuicio de la utilización de otros útiles de dibujo para la realización de los bocetos) y herramientas de modelado.